

Compte-Rendu de la Matinale et du Conseil d'administration du 4 juillet 2017

- Membres du Conseil présents : Denis AUCOUTURIER, Bénédicte DE LATAULADE, Karine RUELLAND, Béatrice VUITTON, Stanley GENESTE
- Membres du conseil absents : Christine ALBA, Nathalie BONNEVIDE, Cécile BOUCLET, Marina BRODSKY, Jean-Marc NATALI, Lorraine RIST
- Membres de l'ACAD : Philippe AVICE, Jacques GALLY, Thierry VENNIN, Camille HAGÈGE
- Autres participants : Paul CITRON, directeur du développement de Plateau urbain, Anne PEYRET, Claire JACQUINOD, stagiaires de Stanley GENESTE

Ordre du jour proposé

Le CA est décentralisé sur le site des Grands voisins pour une matinale avec exposé et visite en début de rencontre.

- 9h30 : café, présentation du projet et visite du site des Grands voisins (ancien Hôpital Saint Vincent de Paul)
- 11h30 – 12h30 accueil des candidats adhérents à l'ACAD
- 12h30 – 14h00 Conseil d'administration
 - Approbation du contrat de prestations de services de Yves Julou pour le G. Habitat privé de l'ACAD
 - Points divers : projet Sourcing
 - Point sur l'avancement du montage du Voyage à Tanger
 - Préparation de la Matinale du 10 Octobre : intervenants, lieux d'accueil
 - Recherche de lieux de conférence et d'exposition pour une participation de l'ACAD
 - Préparation des 20 ans : BD, partenariat avec les journaux, tables rondes....

1. La visite du site des Grands Voisins

Le compte-rendu fera l'objet de la prochaine lettre « sur le fil » qui également insérée dans le site internet ACAD.

2. Accueil des candidats adhérents à l'ACAD

De 11h30 à 12h30 accueil d'une candidate adhérente à l'ACAD : Claire Jacquinod. Les autres candidats n'ont pu se libérer pour cette présentation.

- **Claire JACQUINOD** - Architecte urbaniste

Fondatrice de La 3e Main au sein de la Coopérative d'Activité et d'Emploi OZ.

La 3e Main : la 3e Main est une agence d'acupuncture urbaine qui accompagne collectivités, aménageurs et porteurs de projet (associations, collectifs d'habitants, artistes, entrepreneurs) dans l'élaboration de stratégie d'actions et l'implantation et l'ancrage des projets. L'ambition est de favoriser l'émergence d'initiatives locales en cohérence avec des enjeux urbains larges et revitaliser des secteurs en mutations.

Claire accompagne actuellement la création d'un café coopératif à Saint Jean de Monts et travaille sur des thématiques telles que :

- l'implantation dans la ville, le choix du lieu,
- la relation avec les collectivités et les enjeux urbains plus larges, les porteurs ayant vocation à devenir des animateurs du territoire,
- la construction du collectif, sa gouvernance et son pilotage et la mise en place d'une co-construction d'un lieu et d'une stratégie pour ce projet sur le long terme

Claire participe aussi à l'étude de faisabilité pour la création d'une ferme urbaine sur Nantes. Avec deux prestataires spécialisés dans la permaculture et le paysage, ainsi qu'un habitant initiateur du projet, travail à :

- l'inscription urbaine du projet et le lien avec le grand projet urbain (Bas Chantenay) auquel il participe
- la relation avec Nantes Métropole
- la programmation du ou des lieux et l'échelle à donner au projet
- la construction du collectif qui portera ce projet

Claire est en lien grâce à ce projet avec Nantes Métropole qui voit un intérêt à cette démarche de médiatrice et facilitatrice de projets citoyens sur l'ensemble du quartier, afin de sécuriser, amplifier et pérenniser leurs actions.

Claire a animé aussi un atelier collectif avec les porteurs de projets incubés aux Ecosolies (association de promotion et développement de l'économie sociale et solidaire sur Nantes) sur la question de l'implantation et l'ancrage de leur projet afin de les aider à traduire leurs besoins et les résultats de leur étude de marché en enjeux urbains.

En rejoignant l'ACAD, Claire souhaite adhérer à un réseau de professionnels de l'aménagement afin de participer à un espace de réflexion sur le « faire la ville » dans une dynamique collective et une multiplicité de compétences et de métiers. L'innovation, le questionnement sur les pratiques de l'aménagement, ses mécanismes, ses protocoles et la façon de répondre aux commandes ...

Le collectif est fondateur dans son projet, c'est une des raisons pour laquelle elle est entrée en coopérative et est fortement impliquée dans l'économie sociale et solidaire.

3. Groupe Habitat Privé : approbation d'une convention

La procédure a pris fin, sans autre candidature que celle de Yves Julou. Le candidat Yves Julou a été ancien directeur de Urbanis (Agence de Paris), et connaît bien le sujet à traiter par le Groupe Habitat privé.

Yves Julou a eu l'occasion de se présenter aux membres du Groupe Habitat privé au cours de la réunion téléphonique du 3 juillet.

Le Conseil d'administration adopte la convention à l'unanimité. Ce CONTRAT DE PRESTATIONS DE SERVICES comprend notamment les dispositions suivantes :

Mission : elle consiste, à préparer techniquement le renouvellement de la convention avec l'ANAH, à en assurer l'animation et le suivi administratif et à animer le Groupe Habitat Privé (GHP) de l'ACAD constitué d'une dizaine de personnes,

Modalités d'intervention : la mission s'exerce en liaison directe avec l'animateur du groupe habitat privé, Damien Leclerc et la présidente Bénédicte de LATAULADE, qui pourra s'appuyer sur son conseil d'administration, et notamment sur le vice-président Jean-Marc NATALI.

Durée de la mission : la mission pourra être renouvelée d'un ou deux ans, en cas de maintien par l'ANAH de son financement actuel dans la convention à élaborer.

4. « Sourcing » et « Lobbying »

Bénédicte propose de faire venir en septembre un rendez-vous avec un spécialiste qui pourrait nous accompagner dans les méthodes de mise en place de démarches de lobbying. Une réflexion doit être poursuivie sur des actions systématiques de présentation de l'ACAD à des institutions, entreprises, structures publiques et privées. De même des partenariats avec d'autres associations de sensibilité proche à l'ACAD pourraient être étudiées pour chercher des synergies.

5. Voyage annuel de l'ACAD à Tanger

Jacques Gally a eu un contact avec son correspondant de Tanger qui pourrait nous organiser quatre visites et rendez-vous sur le jeudi et vendredi. Mohammed JALLAL a été directeur de la société d'aménagement de la ville nouvelle de Chrafate (Région de Tanger) pour le compte de la Holding Al Omrane. Al Omrane a lancé les quatre premières villes nouvelles du Maroc Mohammed JALLAL est actuellement Directeur régional de Al Omrane pour Tanger. Notre interlocuteur a été intéressé par le fait que nous soyons une association d'urbanistes et sur la correspondance de notre déplacement avec la période de célébration des 10 ans de Al Omrane. Le Groupe organise une série d'événements pour cette occasion et M. Jallal voudrait proposer de faire de notre visite d'urbanisme, un de ces événements. À suivre après consultations en interne du Groupe et au retour des vacances ...

Il n'y a pas de certitude sur l'aboutissement de cette démarche ; au cas où elle se confirmait, les membres de CA sont d'accord pour que le projet soit étudié, y compris par une participation des membres de l'association à une prestation hors voyage.

6. Matinale du 10 Octobre : intervenants

Bénédicte de Lataulade propose le montage d'une table ronde sur le sujet de la montée en compétence des habitants (Conseils citoyens, leur formation, etc ...). Grégoire Millot et Bernard Bensoussan ont donné leur accord pour intervenir.

Béatrice Vuitton a envoyé depuis le CA une première série de proposition de lieux ; voir en fin de compte-rendu.

7. Salon des maires de France

Bénédicte prendra contact pour explorer l'intérêt pour l'ACAD de cette manifestation.

8. Travail sur les 20 ans de l'ACAD

- Trois interviews des anciens Président ont été faits.
- Le projet de BD s'oriente actuellement plutôt sur un petit livre de format A5 et d'une trentaine de pages : bandeau filant sur les voyages, visites de sites, interviews des présidents, encadrés sur les actions, parutions, vitrines...
- Une table ronde serait organisée avec les Présidents, Cécile Bouclet et Bernard Bensoussan. Date à décider en janvier (entre mars et juin).

- Partenariat avec le presse : ce partenariat serait alimenté par des articles sur les adhérents de l'ACAD, sur les thèmes : « qui sommes-nous » ; « nos missions » ... Des contacts seront pris avec Cadre de Vie et Traits urbains.

ANNEXES

RECHERCHE DE LIEU POUR PROCHAINE MATINALE

Dans un restaurant, sous le périph : Freegan Pony

Initié l'hiver dernier en lieu et place de l'ancien Péripate, club alternatif sous le périphérique parisien, le Freegan Pony ouvre son hangar Porte de la Villette. En bon restaurant alternatif, on y mange pour 6 euros entrée-plat-dessert, une cuisine végétale faite avec des produits récupérés dans des magasins bio à Paris. Chaque soir, un cuisto imagine et chapote le menu secondé par une troupe de bénévoles qui s'active dans la cuisine ouverte faite de bric et de broc, pour servir le repas à une quarantaine de personnes. On s'y inscrit à l'avance, mais l'endroit est ouvert à tous les publics. Le projet, initié par une des têtes du Paris underground, Aladdin Charni (ex Pipi Caca, Péripate), qui devait fermer ses portes, a obtenu une autorisation de la mairie de Paris pour continuer à squatter les lieux.

Le Freegan Pony, Place Auguste Baron, 75019 Paris. Réouverture prévue en septembre.

Dans une ancienne entreprise : Mains d'œuvres

Dans l'ancien centre social et sportif de l'entreprise Valéo, délocalisée depuis, le centre culturel alternatif Mains d'œuvres a pris ses quartiers depuis 2001. 4000m² de culture, toutes formes artistiques mélangées, concerts, expos, spectacles, ateliers, rencontres... collés aux puces de Saint-Ouen, protégées par le patrimoine. On y croise un peu de tout le monde, en journée comme en soirée. L'endroit est convivial et accueillant à l'image de son quartier.

Mains d'œuvres, 1 rue Charles Garnier, 93400 Saint-Ouen. Ouvert en semaine de 10h à minuit et le week-end jusqu'à 22h.

En gare 1 : Ground Control

La joyeuse équipe du Ground Control quitte le 18ème et son Grand Train pour un nouvel espace tout aussi cool, rue Charolais dans le 12ème. Voilà déjà quatre ans que Ground Control rythme nos soirées et week-ends à l'arrivée des beaux jours. Et cette année encore, direction le Ground Control et sa maxi terrasse à ciel ouvert de 1500m² avec tables, transats et même une baignoire ! Pour se ravitailler, du cocktail à la pinte en passant par la food, direction les baraques et les foodbus garés pour l'occasion.

Ground Control, 81 rue Charolais, 75012 Paris.

Dans un ancien bistrot : La Petite Maison

Ancien garage, puis bistrot du siècle précédent, la Petite Maison se trouve dans le 11^{ème} arrondissement. La Petite Maison est un lieu alternatif et hybride où vivent plusieurs artistes. Certains après-midis, on peut participer à des ateliers et visiter l'endroit peint de la tête aux pieds. Dans la cour, autour du salon de jardin, fait de meubles de récup, les personnages extraordinaires du graffeur Bolt parcourent les murs. Des concerts et soirées sont organisés par La Petite Maison avec participation libre à l'entrée.

La Petite Maison, 8 rue Godefroy Cavaignac, 75011 Paris. Ouverture en fonction des événements toute l'année.

En gare 2 : La station - Gare des Mines

Ancienne gare à charbon désaffectée, la Station Gare des Mines est occupée par le collectif MU depuis 2002. La démarche Sites Artistiques Temporaires de la SNCF est à l'origine de ce lieu culturel alternatif du 18^{ème} arrondissement, et de pas mal d'autres spots du Paris underground d'ailleurs. Résidences d'artistes, ateliers et expos côtoient les concerts et le laboratoire musical de scènes émergentes initié par la Station. L'été, la friche se transforme même en club underground à ciel ouvert. En plus, on y assiste à des festivals de films et courts métrages.

La Station, 29 avenue de la Porte d'Aubervilliers, 75018 Paris. Ouvert du mercredi du samedi, de 18h30 à 1h30, le samedi à partir de 17h et le dimanche jusqu'à minuit.